

POLYPHONIES & CHANTS DE LUTTE DE NOUVELLE ANGLETERRE

Windborne Singers

SAMEDI 25 JUILLET 2026
De 14h à 17h
à l'Abbaye du Relec
Plounéour Ménez (29)

Originaire de la Nouvelle-Angleterre, sur la côte nord-est des États-Unis (région Boston / Massachusetts), le quatuor Windborne Singers puise dans les traditions polyphoniques anglophones, maritimes et populaires d'une région marquée par une forte culture folk et militante.

Les chants transmis dans les communautés ouvrières et engagées y mêlent mémoire collective, résistance et partage.

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

L'atelier propose d'explorer des harmonies puissantes et des répertoires engagés issus des traditions américaines et britanniques revisités par Windborne.

Au cours de l'atelier, les participants seront amenés à :

- apprendre plusieurs chants polyphoniques issus des traditions populaires
- développer l'écoute et l'équilibre entre les voix dans un chant collectif expérimenter les principes de base de la polyphonie vocale
- explorer des outils simples de technique vocale pour chanter avec aisance et endurance
- découvrir le contexte historique et social de certains chants

Une attention particulière sera portée au plaisir de chanter ensemble, à l'énergie collective et à la transmission vivante de ces chants.

PRÉSENTATION DU GROUPE

Windborne est un quatuor vocal reconnu pour la puissance de ses polyphonies et son travail autour des chants traditionnels et engagés.

Depuis plus de vingt ans, les membres du groupe collectent, étudient et interprètent des chants issus de différentes traditions.



Leur répertoire mêle chants traditionnels anglophones, chants de luttes sociales et polyphonies venues de plusieurs cultures. Convaincu que le chant est accessible à toutes et tous, Windborne développe une pédagogie attentive à l'écoute, à la confiance vocale et à la force du chant collectif.

Le groupe anime des ateliers pour tous niveaux, des interventions communautaires et scolaires jusqu'aux masterclasses et formations professionnelles.

Leur album *Of Hard Times & Harmony* témoigne de cette démarche artistique en réunissant des chants en plusieurs langues autour des thèmes de la mémoire, des luttes sociales et de la transmission.

PUBLIC

Chanteurs et chanteuses de tous niveaux

RENSEIGNEMENTS

Date : Samedi 25 juillet 2026

Lieu : Abbaye du Relec

Adresse : Le Relecq, 29410 Plounéour-Ménez

Horaire : 14h-17h

Durée : 3h

Effectif maximum : 20 personnes

Coût pédagogique : 30€

INSCRIPTION

Inscriptions en ligne www.reservation.cdp29.fr

EN CONCERT

Vendredi 24/07 - CIAP Guimiliau 17h

Dimanche 26/07 - Abbaye du Relec 18h

