



PROMOTION ET TRANSMISSION
DES CULTURES POPULAIRES DE TRADITION ORALE
ET DE LA MUSIQUE MODALE

Offre d'emploi

Responsable pédagogique

Chargé(e) des programmes de formation, transmission, recherche

L'association Drom (www.drom-kba.eu) recrute

- en accord avec les valeurs de l'association, sous la responsabilité et par délégation du conseil d'administration, employeur
- en collaboration interne avec la coordinatrice générale
- en collaboration externe avec les partenaires des projets, les artistes intervenants, les participants aux actions

son/sa responsable pédagogique, chargé(e) des programmes de formation professionnelle, des ateliers de transmission musicale et de la recherche en musiques modales.

Le poste comprend les missions suivantes :

1-Programmation des actions de formation professionnelle

- élaboration et rédaction des programmes pédagogiques de formation professionnelle
- recrutement des formateurs et coordination des équipes pédagogiques
- sélection, accompagnement et évaluation des stagiaires
- contribution au suivi administratif de la formation professionnelle
- mise en œuvre des critères qualité de l'organisme de formation

2-Programmation des actions territoriales de transmission

- développement des partenariats régionaux avec les établissements d'enseignement artistique
- finalisation des choix artistiques des ateliers et stages d'initiation en lien avec les acteurs culturels du territoire et dans le cadre budgétaire imparti
- adaptation des interventions aux publics et développement de stratégies pédagogiques complémentaires de la formation professionnelle.

3-Coordination scientifique du pôle recherche

- participation à la conception du colloque bisannuel du pôle de la modalité
- animation et implémentation du portail pédagogique des musiques modales

PROFIL :

- Compétences : ingénierie de la formation, outils bureautiques, gestion de projet

- Connaissances : Connaissances musicales et musicologiques avérées des domaines des musiques populaires et savantes de tradition orale, des musiques modales, Anglais courant indispensable

- Savoirs faire : Adapter un dispositif de formation selon les évolutions pédagogiques, sociales, économiques et techniques, Évaluer des acquis d'apprentissage, Organiser le planning des activités, Présenter et promouvoir une formation

- Savoirs être professionnels : Aisance rédactionnelle, esprit de synthèse, méthodologie de projets, Qualités relationnelles, aptitude à travailler en équipe, Sens de la communication et de l'animation, Disponibilité et adaptation

- Formation supérieur Bac+3 minimum

- Expériences : 2 ans minimum dans la formation du domaine musical (initiale ou continue)

- Bonne connaissance du territoire musical breton

CONDITIONS :

Contrat : CDI

Temps plein 35h hebdomadaire

Prise de poste : 1/09/2022

Salaire : selon la convention CCNEAC / Groupe 4 statut cadre, échelon selon expérience

- Déplacements fréquents, en Bretagne et occasionnel à l'international (Permis B)

- Travail occasionnel en soirée et week-ends

- Poste basé à Brest, dans les locaux de l'association

CANDIDATURES :

Envoyer son CV et lettre de motivation à recrutement@drom-kba.eu

date limite de candidature : 15/06/22, entretiens la semaine du 27/06 au 1/07.

Renseignements Catherine Bihan Loison 06 80 35 48 58 – catherine.bihan-loison@drom-kba.eu