

Offre d'emploi

Responsable pédagogique

Chargé(e) des programmes de formation, transmission, recherche

Drom recrute,

- en accord avec les valeurs de l'association, sous la responsabilité et par délégation du conseil d'administration, employeur
- en collaboration interne avec la coordinatrice générale et sous la direction du coordinateur pédagogique et artistique, Erik Marchand.
- en collaboration externe avec les partenaires des projets, les artistes intervenants, les participants aux actions

son/sa responsable pédagogique, chargé(e) des programmes de formation professionnelle, des ateliers de transmission et de la recherche en musiques modales.

Le poste comprend les missions suivantes :

1-Programmation des actions de formation professionnelle

- élaboration et rédaction des programmes pédagogiques de formation professionnelle
- relations avec les formateurs et conseil pédagogique
- sélection, accompagnement et évaluation des stagiaires en lien avec l'équipe pédagogique
- contribution au suivi administratif de la formation professionnelle

2-Programmation des actions territoriales de transmission

- finalisation des choix artistiques des ateliers et stages d'initiation en lien avec le coordinateur pédagogique et dans le cadre budgétaire imparti
- adaptation des interventions aux publics et développement de stratégies pédagogiques complémentaires de la formation professionnelle.

3-Coordination scientifique du pôle recherche

- participation à la conception du colloque bisannuel du pôle de la modalité
- animation et implémentation du portail pédagogique des musiques modales

PROFIL :

- Formation supérieure
- Connaissances musicales et musicologiques avérées
- Expériences préalables confirmées dans la formation du domaine musical (initiale ou continue)
- Aisance rédactionnelle, esprit de synthèse, méthodologie de projets
- Qualités relationnelles, aptitude à travailler en équipe
- Sens de la communication et de l'animation
- Disponibilité et adaptation
- Compétences en bureautique et logiciels collaboratifs, maîtrise de l'environnement web
- Anglais courant indispensable
- Bonne connaissance du territoire musical breton

CONDITIONS :

Contrat : CDD 9 mois renouvelable
Temps partiel 0,6ETP : 21h hebdo soit 91h mensuel.

Dates : mars 2020 – nov. 2020

Salaire : selon la convention CCNEAC / Groupe 4 échelon selon expérience

- Déplacements fréquents, en Bretagne et occasionnel à l'international (Permis B)
- Travail occasionnel en soirée et week-ends
- Poste basé à Brest, dans les locaux du Quartz, Scène Nationale de Brest (29)
- Possibilité d'aménagement du temps de travail et de télétravail partiel à négocier.

CANDIDATURES :

Envoyer son CV et lettre de motivation à recrutement@drom-kba.eu

Renseignements auprès de Catherine Bihan Loison 06 80 35 48 58 – catherine.bihan-loison@drom-kba.eu